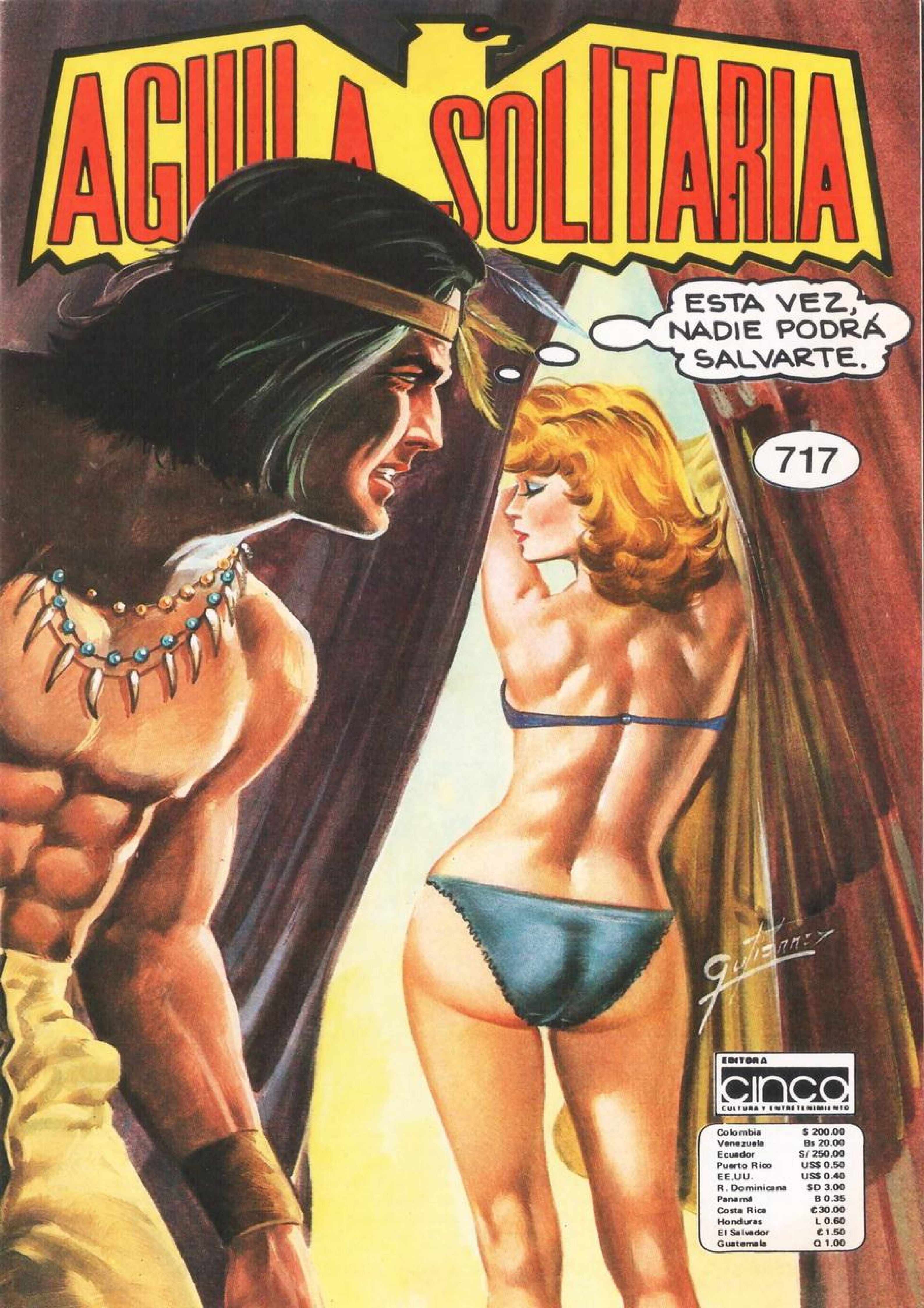

AGUILA SOLITARIA
ESTA VEZ, NADIE PODRÁ SALVARTE.
717
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 250.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡30.00
Honduras L 0.60
El Salvador ₡1.50
Guatemala Q 1.00

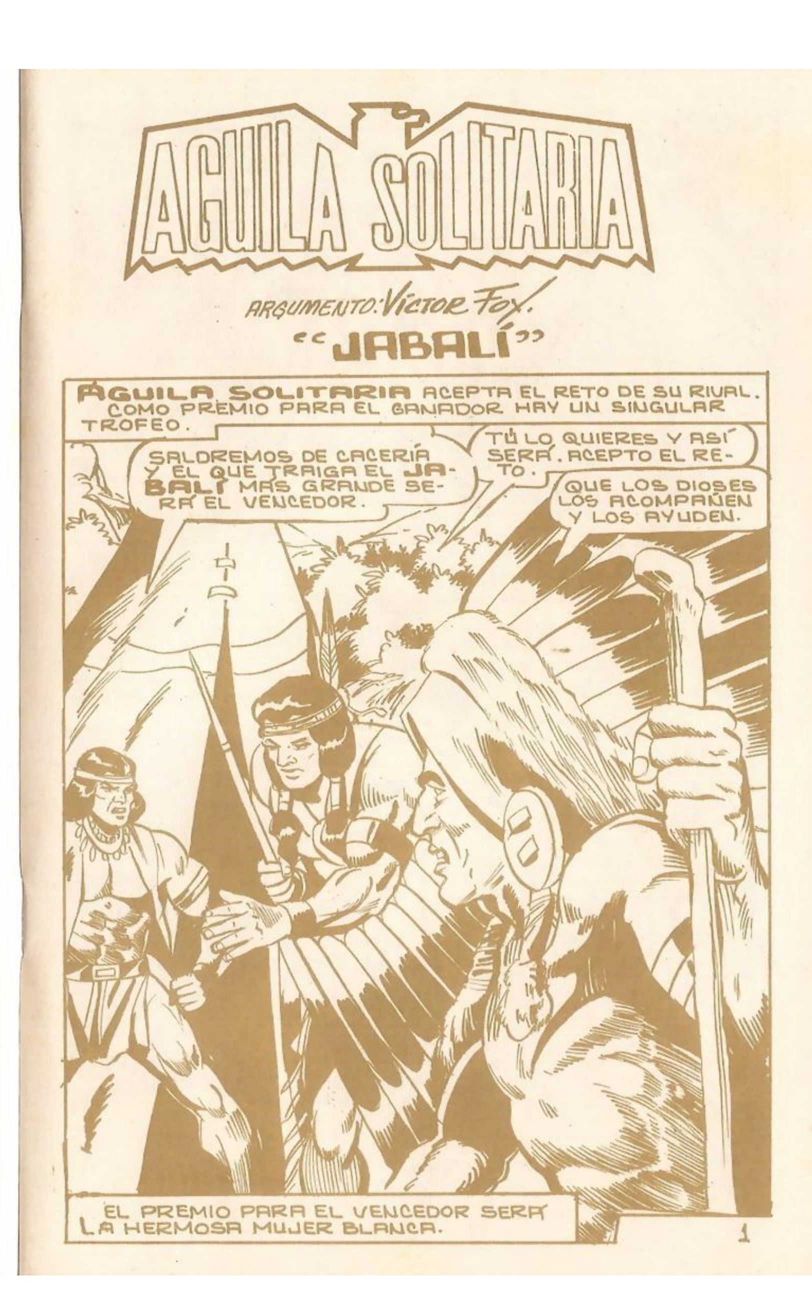
Semana tras semana



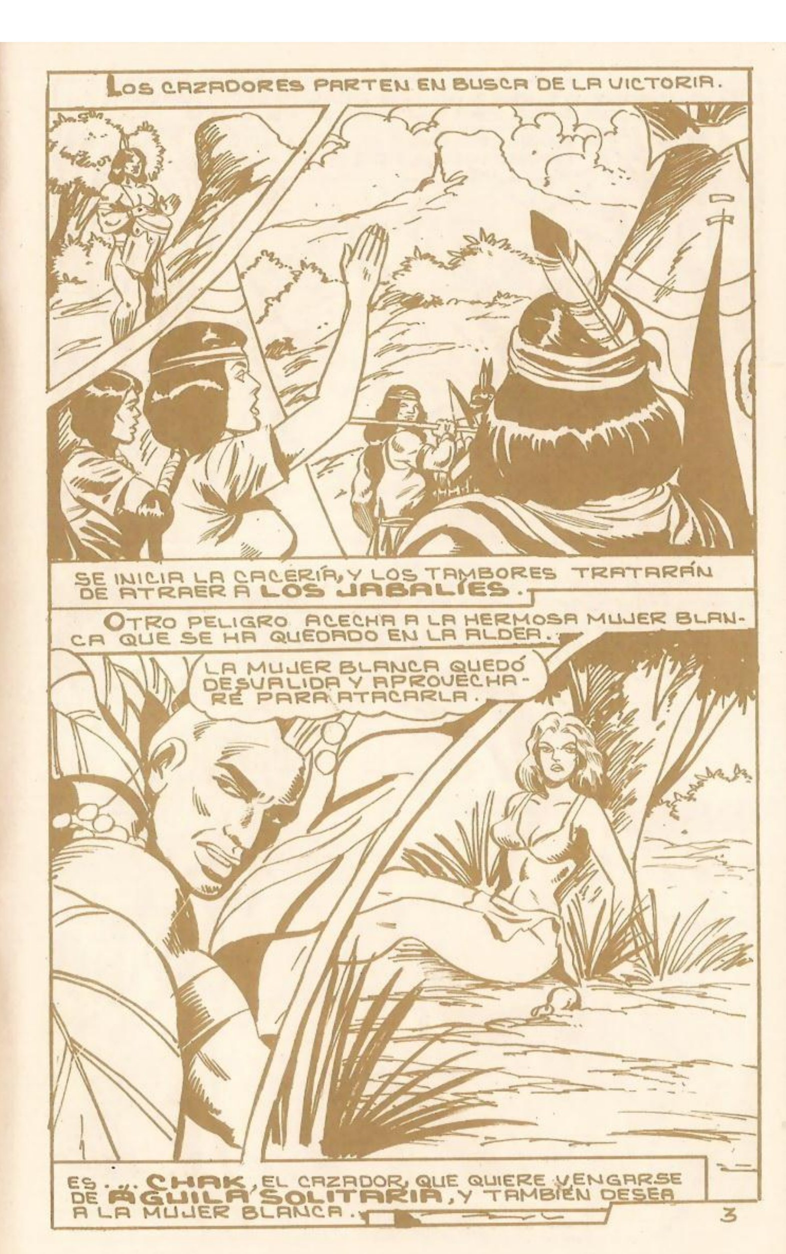
EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 717

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artisticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Feriva. 02-03-92.




CAZARÁN CON LAS ARMAS QUE LA TRIBU ACOSTUMBRA.
SÓLO UTILIZAREMOS LA JABALINA.
LO QUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS IGNORA ES QUE SU ARMA ESTÁ DEFECTUOSA.
TENDRÉ QUE UTILIZAR ESTA ARMA QUE DESCONOZCO.
LO QUE EL FORASTERO NO SABE ES QUE ES SU JABALINA ESTÁ ROTA Y SE PARTIRÁ EN EL PRIMER GOLPE.


LOS CAZADORES PARTEN EN BUSCA DE LA VICTORIA.
SE INICIA LA CACERÍA, Y LOS TAMBORES TRATARÁN DE ATRAER A LOS JABALÍES.
OTRO PELIGRO ACECHA A LA HERMOSA MUJER BLANCA QUE SE HA QUEDADO EN LA ALDEA.
LA MUJER BLANCA QUEDÓ DESVALIDA Y APROVECHARÉ PARA ATACARLA.
ES ... CHAK, EL CAZADOR, QUE QUIERE VENGARSE DE ÁGUILA SOLITARIA, Y TAMBIÉN DESEA A LA MUJER BLANCA.


SIGILOSAMENTE, PARA NO SER DESCUBIERTO, BUSCA EL MEJOR SITIO PARA LOGRAR SU OBJETIVO.
APROVECHARÉ EL MOMENTO OPORTUNO; NADIE DEBE VERME.
SUS OJOS DE CAZADOR BRILLAN VISLUMBRANDO LA PRESA QUE LE ESPERA.
¡SERÁ MÍA! ¡SERÁ MI MEJOR TROFEO DE CAZA!
¡OJALÁ QUE ÁGUILA SOLITARIA REGRESE VENCEDOR!


MIENTRAS, LOS CAZADORES SE INTERNAN EN LA MONTAÑA EN BUSCA DE SU PRESA.
YO CONOZCO EL TERRITORIO Y TENGO VENTAJA.
EVITARÉ CUALQUIER ERROR.
LOS DEMÁS INDIOS SE DISTRIBUYEN FORMANDO UN CÍRCULO PARA CERCAR A LA PRESA.
TAN-TAN
EL ENEMIGO DESCUBRE LA PRESENCIA DE LOS CAZADORES.

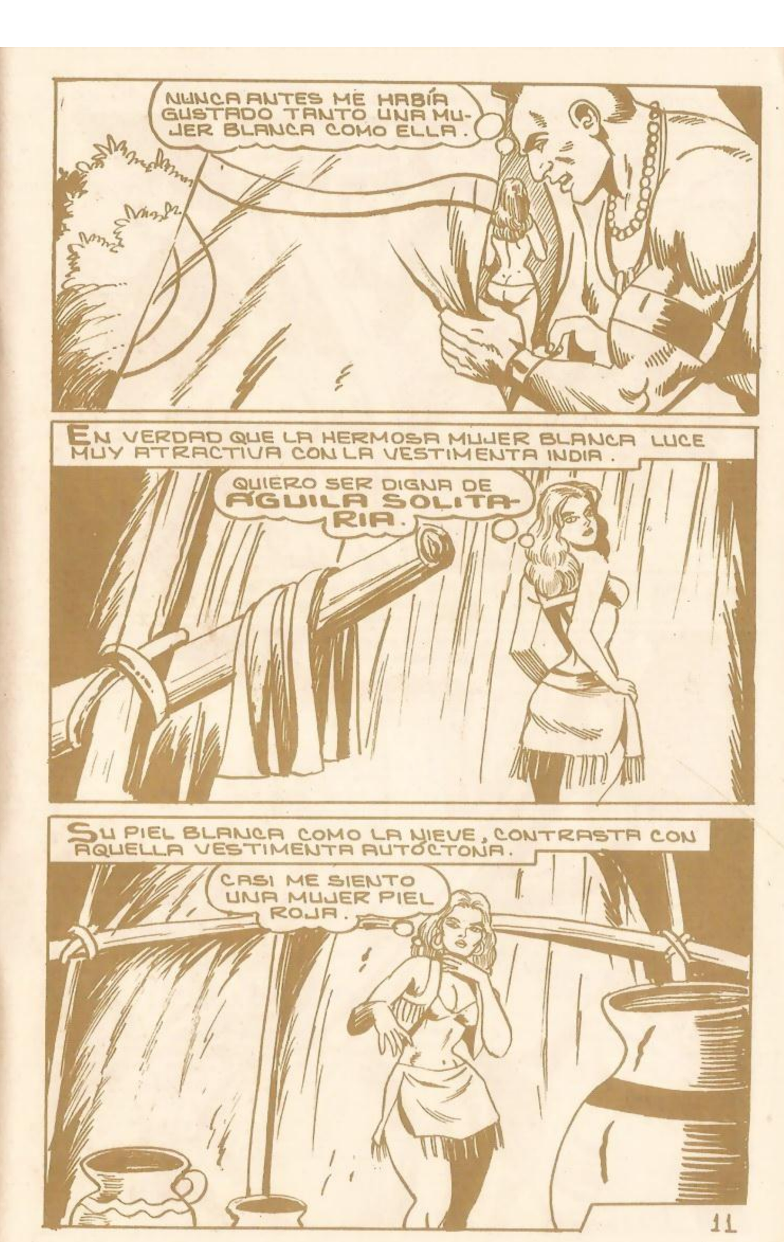

SU INSTINTO LES DICE QUE HABRÁ PELEA DE VIDA O MUERTE.
¡JOINC!
¡JOINC!
¡JOINC!
SE PREPARAN Y SABEN QUE NO HABRÁ PIEDAD PARA EL VENCIDO.


SERÁ UNA PELEA A MUERTE.
¡JOINC!
EL SONAR DE LOS TAMBORES LOS PONEN NERVIOSOS.
MIENTRAS, TOKY VUELA CERCA DE SU AMO...
¿ JIAK ?
ALÉJATE, TOKY, QUE DEBO IR SOLO; NO NECESITO TU AYUDA.


LOS CAZADORES SE INTERNAN BUSCANDO A SU PRESA, MIENTRAS EL SOL DEL MEDIODÍA CAE A PLOMO SOBRE ELLOS.
PUEDO OLER AL ENEMIGO. YA ESTAMOS CERCA.
NUNCA HE CAZADO A UN JABALÍ. IGNORO CÓMO PELEAN.
LOS AYUDANTES VAN CERRANDO EL CERCO PARA OBLIGAR AL ENEMIGO A AVANZAR HACIA LOS CAZADORES...
TAN-TAN
NADA NI NADIE LOS SALVARÁ DE UNA LUCHA A MUERTE.

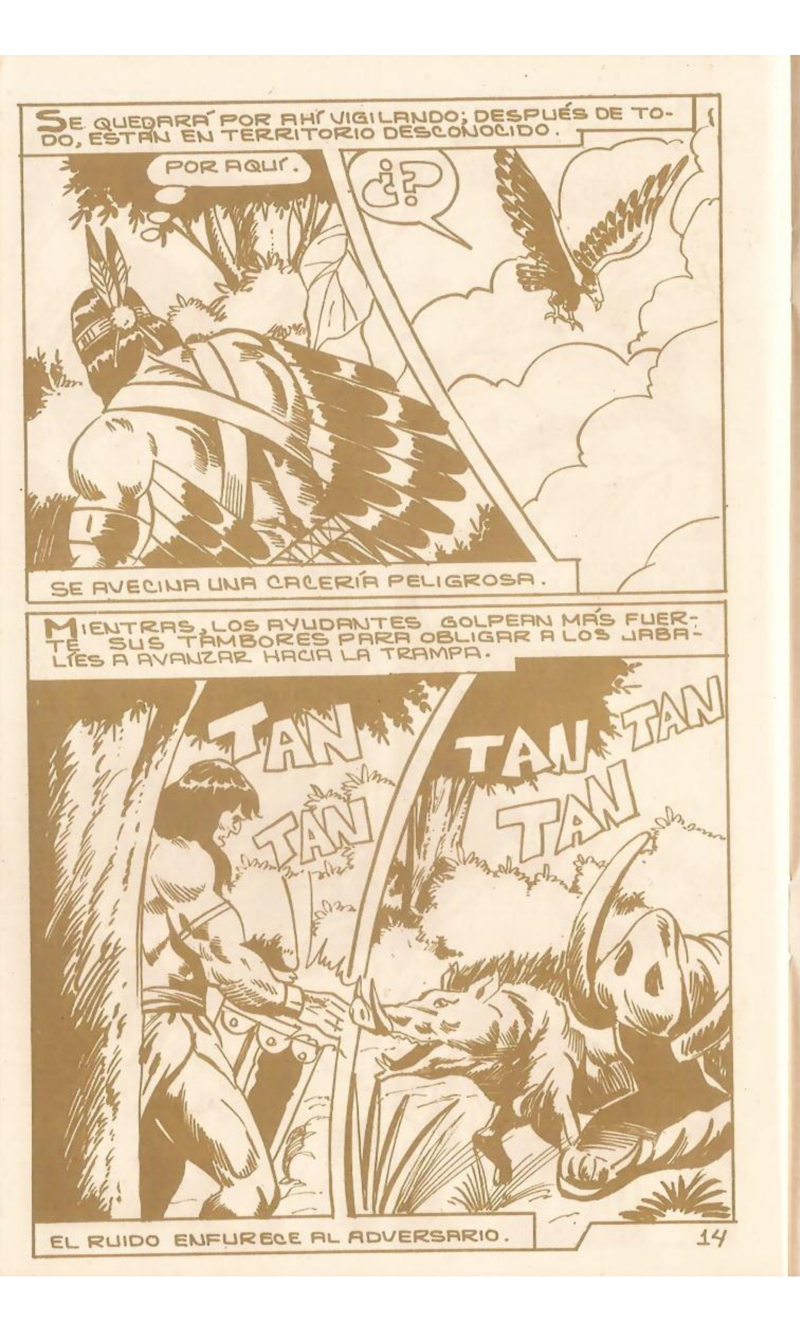

OTRO CAZADOR TAMBIÉN SE ACERCA A SU PRESA.
TODOS ESTÁN ENTRETENIDOS EN LA CACERÍA.
AQUÍ ES DONDE SE REFUGIA LA MUJER BLANCA.
Y SUS OJOS BRILLÁN EMOCIONADOS, CONTEMPLANDO A SU VÍCTIMA.
SÍ, AHÍ ESTÁ. ¡QUÉ HERMOSA ES!


LA BELLA RUBÍ IGNORA EL NUEVO PELIGRO QUE LA ACECHA.
LO ÚNICO QUE ME IMPORTA ES QUE ÁGUILA SOLITARIA REGRESE.
ME PONDRÉ ROPA DE MUJER INDIA PARA SER MÁS ATRACTIVA.
EL CAZADOR TIEMBLA DE EMOCIÓN...
ESTOY LOCO POR ELLA. ¡TIENE QUE SER MÍA!


NUNCA ANTES ME HABÍA GUSTADO TANTO UNA MUJER BLANCA COMO ELLA.
EN VERDAD QUE LA HERMOSA MUJER BLANCA LUCE MUY ATRACTIVA CON LA VESTIMENTA INDIA.
QUIERO SER DIGNA DE ÁGUILA SOLITARIA.
SU PIEL BLANCA COMO LA NIEVE, CONTRASTA CON AQUELLA VESTIMENTA AUTÓCTONA.
CASI ME SIENTO UNA MUJER PIEL ROJA.


ENTRETANTO, LOS CAZADORES SE INTERNAN MÁS EN BUSCA DE LA PRESA.
DE UN MOMENTO A OTRO, APARECERÁ EL ENEMIGO.
BUSQUEN POR AQUEL LADO.
KURI CONOCE BIEN LAS COSTUMBRES DE LOS JABALÍES.
OLFATEO SU PRESENCIA. PRONTO ESTARÁN A MI AL-CANCE.
12

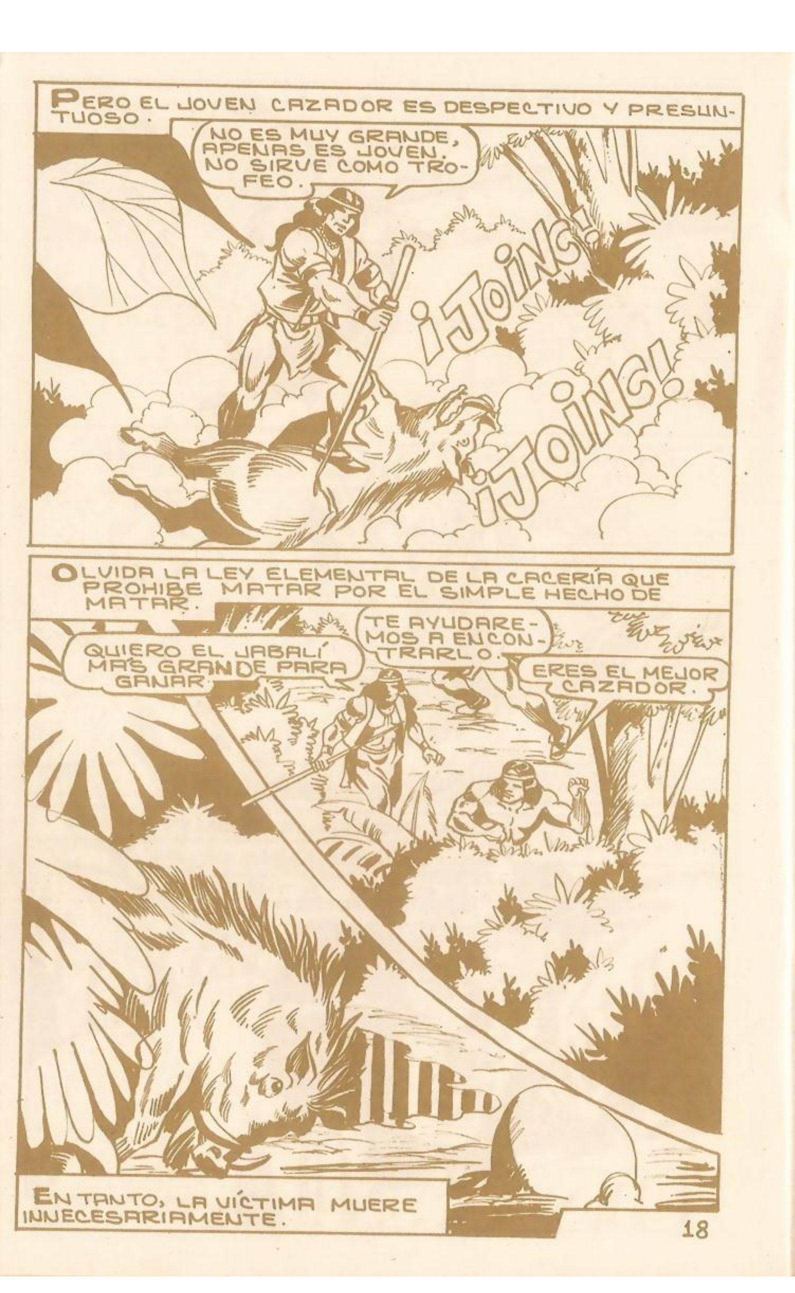

MIENTRAS TOKY INSISTE EN ACOMPAÑAR A SU AMO.
¡JIRK!
NO, TOKY. DEBO IR SOLO. ALÉJATE.
NO HARÉ TRAMPA. TU AYUDA ES BUENA, PERO ESTA VEZ DE-BO ESTAR SOLO. VETE.
LA REINA DE LAS AVES PRESIENTE UNA TRAMPA...
¿?
13

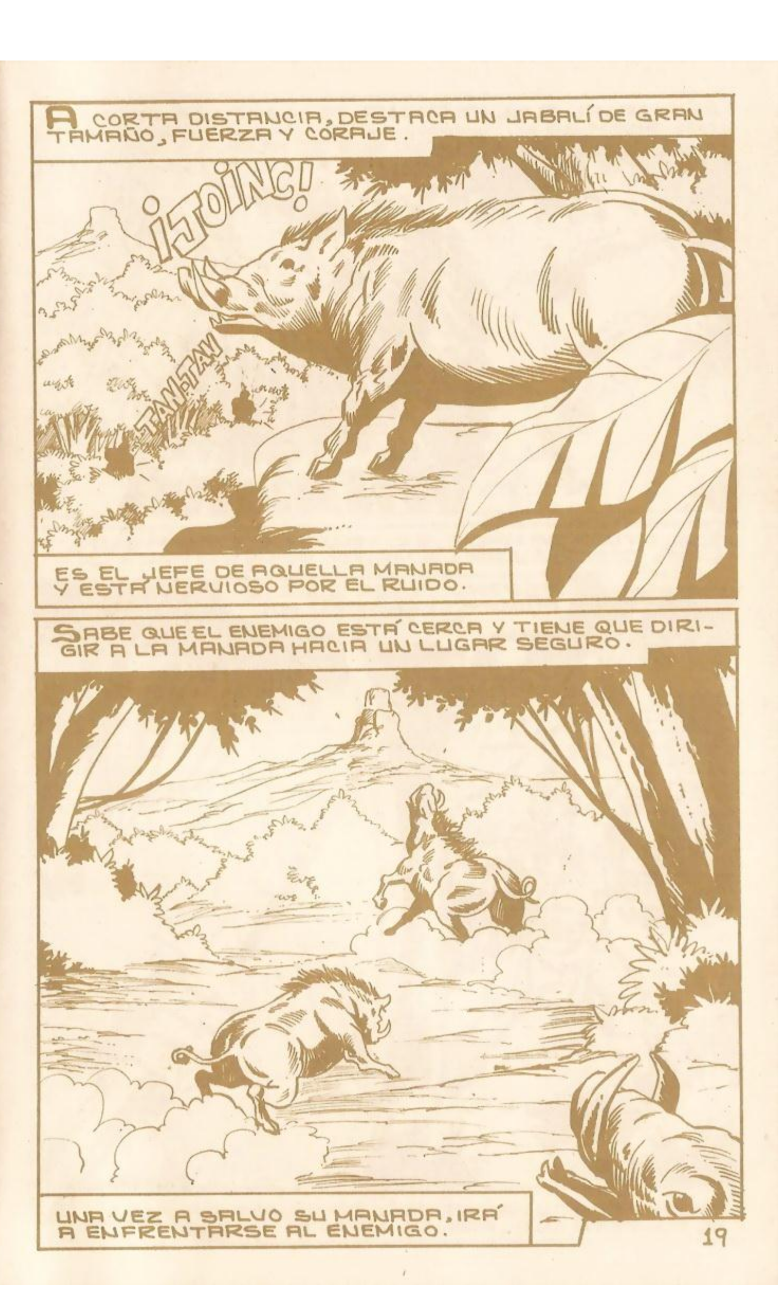

SE QUEDARÁ POR AHÍ VIGILANDO; DESPUÉS DE TODO, ESTÁN EN TERRITORIO DESCONOCIDO.
POR AQUÍ.
¿?
SE AVECINA UNA CACERÍA PELIGROSA.
MIENTRAS, LOS AYUDANTES GOLPEAN MÁS FUERTE SUS TAMBORES PARA OBLIGAR A LOS JABALÍES A AVANZAR HACIA LA TRAMPA.
TAN
TAN
TAN
TAN
TAN
EL RUIDO ENFURECE AL ADVERSARIO.


KURI, AYUDADO POR SUS COMPAÑEROS, SE COLOCA EN MEJOR SITIO.
POR AHÍ. POR AHÍ VIENEN.
ESTOY LISTO.
Y APARECE EL ENEMIGO...
NO SON EJEMPLARES MUY GRANDES, PERO ESTÁN BUENOS PARA PROBAR MI PUNTERÍA.


ESTÁ ACOSTUMBRADO A CAZAR CON AQUEL MÉTODO.
¡AHÍ! ¡AHÍ!
PROBARÉ MI BRAZO Y MI PUNTERÍA.
ARROJA LA JABALINA CON GRAN FUERZA Y PRECISIÓN.
OBSERVEN BIEN.
EL ARMA SALE DISPARADA COMO UN PROYECTIL, VIBRANDO, AMENAZANDO CON LA FILOSA PUNTA, COMO UN RELÁMPAGO.


Y DA JUSTO EN EL BLANCO.
¡FACK!
¡JONCK!
BLANCO EXACTO. NUNCA FALLO, JA JA.
NO HAY DUDA, ERES EL MEJOR CAZADOR.
¡JONG!
¡JOING!
A CORTA DISTANCIA, ÁGUILA SOLITARIA ESCUCHA...
SON LOS GRUÑIDOS DE UN JABALÍ HERIDO. SIN DUDA QUE KURI YA TIENE SU PRIMER PRESA.


PERO EL JOVEN CAZADOR ES DESPECTIVO Y PRESUNTUOSO.
NO ES MUY GRANDE, APENAS ES JOVEN. NO SIRVE COMO TROFEO.
¡JOINC!
¡JOINC!
¡JOINC!
OLVIDA LA LEY ELEMENTAL DE LA CACERÍA QUE PROHIBE MATAR POR EL SIMPLE HECHO DE MATAR.
QUIERO EL JABALÍ MÁS GRANDE PARA GANAR.
TE AYUDAREMOS A ENCONTRARLO.
ERES EL MEJOR CAZADOR.
EN TANTO, LA VÍCTIMA MUERE INNECESARIAMENTE.

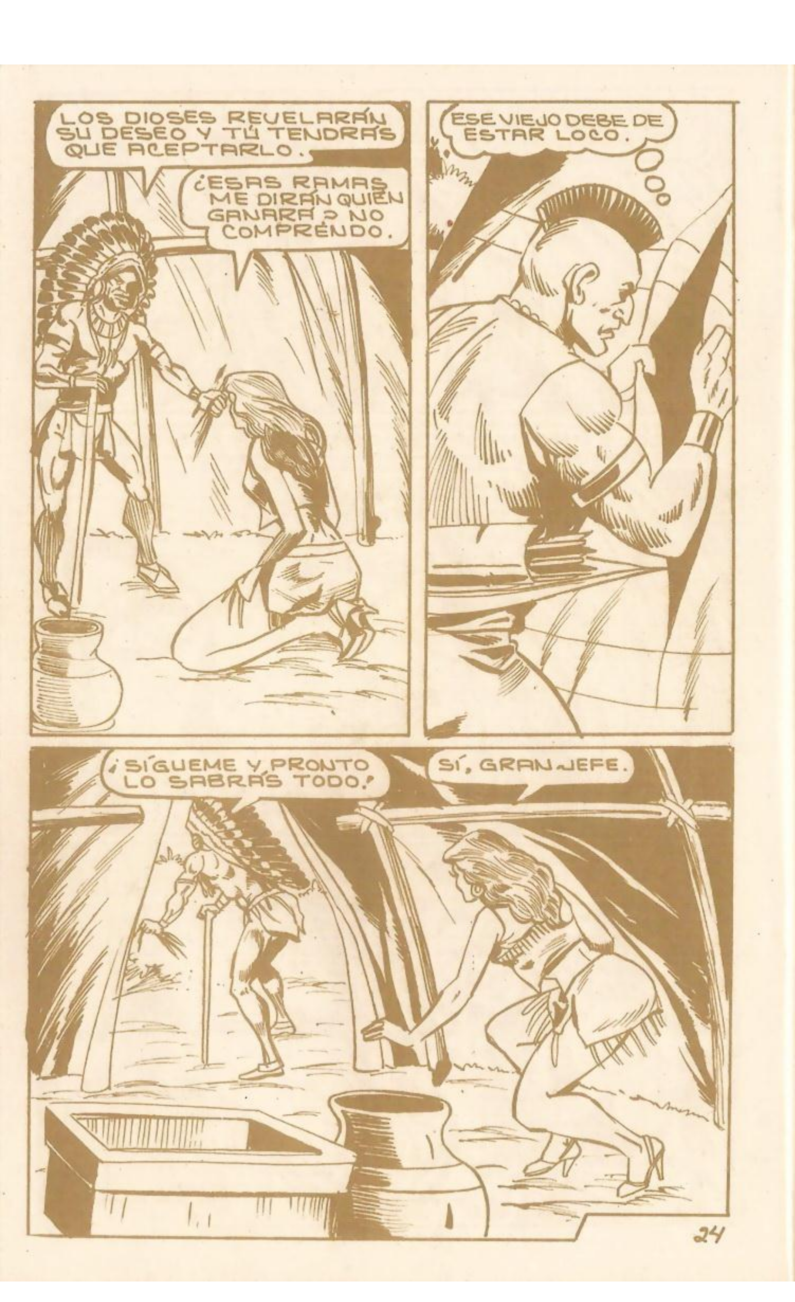

A CORTA DISTANCIA, DESTACA UN JABALÍ DE GRAN TAMAÑO, FUERZA Y CORAJE.
¡JOINC!
TAN TAN
ES EL JEFE DE AQUELLA MANADA Y ESTÁ NERVIOSO POR EL RUIDO.
SABE QUE EL ENEMIGO ESTÁ CERCA Y TIENE QUE DIRIGIR A LA MANADA HACIA UN LUGAR SEGURO.
UNA VEZ A SALVO SU MANADA, IRÁ A ENFRENTARSE AL ENEMIGO.

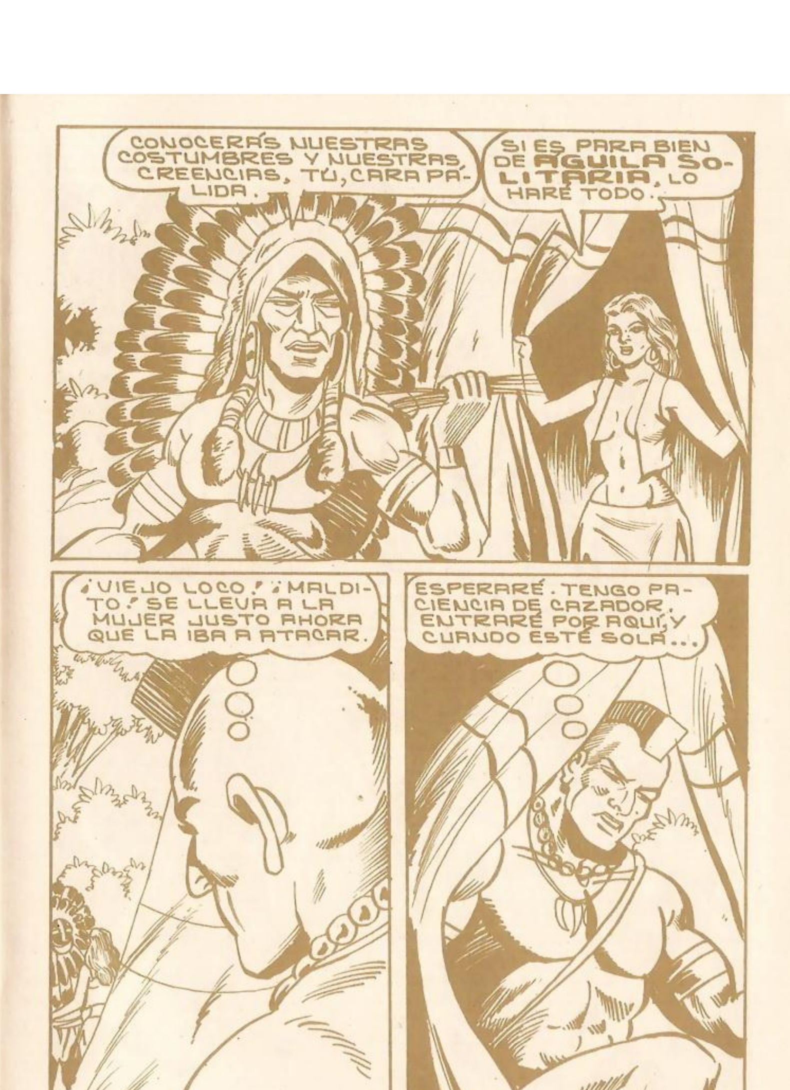

ÁGUILA SOLITARIA ESCUCHA LOS GRUÑIDOS DEL ENEMIGO...
CREO QUE SE ACERCAN POR ESTE LADO.
¡JOING!
¡JOING!
SIN AYUDA DE NADIE, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DEBE BUSCAR LA MEJOR POSICIÓN PARA LA LUCHA.
ESPERO TENER SUERTE CUANDO LLEGUE EL MOMENTO.
IGNORA QUE SU ARMA ESTÁ DEFECTUOSA, RAJADA, Y SE ROMPERÁ EN EL PRIMER IMPACTO.


EN LA ALDEA, OTRO CAZADOR ACECHA A SU PRESA...
ME SIENTO LOCO. NECESITO CAPTURARLA.
NADA NI NADIE LO DETIENE.
NO LE DARÉ TIEMPO PARA GRITAR.
¡SERESH!
EL CUCHILLO RASGA MÁS LA TELA.
¿QUIÉN ES?


¿QUIÉN?
VENGO A DARTE UN MENSAJE.
EL GRAN JEFE NUBE GRIS SE VE PREOCUPADO.
Y CHAK, EL CAZADOR, TIENE QUE CONTENER SUS ANSIAS.
¡MALDITO VIEJO! ¡JUSTO LLEGÓ EN EL MOMENTO EN QUE IBA A ATACAR!
¿QUÉ CLASE DE MENSAJE? ¡HABLE!


DOS HOMBRES ESTÁN LUCHANDO PARA GANARTE. SÓLO UNO VENCERÁ.
LO SÉ.
EL SOLO PRONUNCIAR EL NOMBRE LA ESTREMECE EMOCIONADA.
Y QUIERO QUE EL VENCEDOR SEA ÁGUILA SOLITARIA.
ESTAS RAMAS CURATIVAS TE DIRÁN CUÁL GANARÁ.


LOS DIOSES REVELARÁN SU DESEO Y TÚ TENDRÁS QUE ACEPTARLO.
¿ESAS RAMAS ME DIRÁN QUIÉN GANARÁ? NO COMPRENDO.
ESE VIEJO DEBE DE ESTAR LOCO.
¡SÍGUEME Y PRONTO LO SABRÁS TODO!
SÍ, GRAN JEFE.


CONOCERÁS NUESTRAS COSTUMBRES Y NUESTRAS CREENCIAS, TÚ, CARA PÁLIDA.
SI ES PARA BIEN DE ÁGUILA SOLITARIA, LO HARÉ TODO.
¡VIEJO LOCO! ¡MALDITO! SE LLEVA A LA MUJER JUSTO AHORA QUE LA IBA A ATACAR.
ESPERARÉ. TENGO PACIENCIA DE CAZADOR. ENTRARÉ POR AQUÍ, Y CUANDO ESTÉ SOLA...


EN LA ALDEA, TODOS SIGUEN MIRANDO DE MAL MODO A LA MUJER BLANCA.
ME ODIAN.


SE ESTREMECE SABIENDO QUE ESTÁ SOLA EN MEDIO DE TANTOS ENEMIGOS.
OJALÁ QUE ÁGUILA SOLITARIA REGRESE PRONTO POR MÍ.


GRAN JEFE NUBE GRIS INICIA UNA EXTRAÑA CEREMONIA...
LOS DIOSES DIRÁN QUIÉN SERÁ EL VENCEDOR.
MUJER BLANCA, ACÉRCATE, QUE DEBES ESTAR FRENTE A NUESTROS DIOSES.
EL HUMO DIRÁ QUIÉN SERÁ EL VENCEDOR.
¿¡?

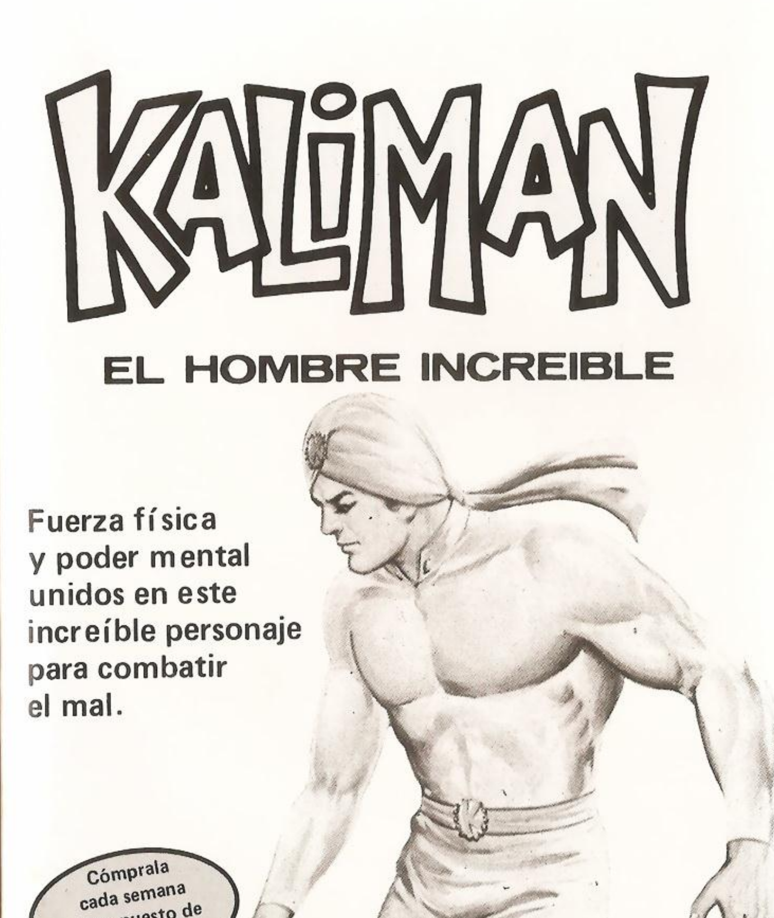

¡DOS HOMBRES PELEAN POR TI! ¡UNO GANARÁ, OTRO PERDERÁ! ¡TAL VEZ UNO MUERA Y EL OTRO VIVA!
QUEMA ESAS HIERBAS CURATIVAS Y EL HUMO DIRÁ LA VERDAD.
¿!?
PRIMERO UNO, LUEGO EL OTRO.
¿QUÉ EXTRAÑA CEREMONIA ES ÉSTA?


HAY COSAS DESCONOCIDAS DE LOS PIELES ROJAS, DE SUS DIOSES Y SUS CEREMONIAS.
POR UN INSTANTE, LOS OJOS DEL ANCIANO JEFE QUEDAN FIJOS EN LAS DOS COLUMNAS DE HUMO.
LOS DIOSES EMPIEZAN A HABLAR.
¡DIME, ¿QUIÉN GANARÁ? ¿CUÁL DE LOS DOS?!
¡GANARÁ... KURI!
Y, ¿ÁGUILA SOLITARIA MORIRÁ?


MIENTRAS, EN LA MONTAÑA, EL MOMENTO SE ACERCA...
¡YA VIENE! ¡YA VIENE! ¡ESCUCHO SUS GRUÑIDOS!
EFECTIVAMENTE, EL MACHO JEFE DE LA MANADA, UNA VEZ PUESTOS A SALVO A TODOS, REGRESA EN BUSCA DE PELEA...
¡AHÍ VIENE! ¡ES UN MACHO BIEN GRANDE!


PERO, EN EL ÚLTIMO MOMENTO, EL ASTUTO JABALÍ CAMBIA DE RUMBO.
¿QUÉ PASA?
SE FUE POR EL OTRO LADO.
NOS DESCUBRIÓ.
¡FURIA DE LOS DIOSES... LO ALCANZARÉ!
ÁGUILA SOLITARIA ES SORPRENDIDO...
¡EH!


LA FURIA DESENCADENADA DE AQUEL CORPULENTO JABALÍ.
¡NO HAY TIEMPO PARA ATACAR, SÓLO PUEDO DEFENDERME.!
PERO, COMO ESTABA CALCULADO, LA JABALINA NO RESISTE.
¡SE PARTIÓ!
CRAC
¿CÓMO PUEDE SOBREVIVIR EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ANTE LA FURIA DEL MACHO JABALÍ?
¿EL ASTUTO KURI SERÁ EL VENCEDOR?
¿LA MUJER BLANCA SERÁ ENTREGADA COMO TROFEO?
¿EL CAZADOR CHAK TAMBIÉN ATACARÁ?
PRÓXIMO EPISODIO:
"VIVO O MUERTO."


KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE
Fuerza física y poder mental unidos en este increíble personaje para combatir el mal.
Cómprala cada semana en tu puesto de revistas favorito
EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO